

工大祭スペシャルトーク

芸術とエンターテインメント

秋元康



高校時代から数々の番組構成を手がけ、作詞家として数多くのヒット曲を生み、映画の企画から監督までこなし、現在はアイドルグループ「AKB48」「SKE48」「SDN48」「NMB48」「HKT48」の総合プロデューサーも務め、エンターテインメントの世界に君臨している才人が、芸術とエンターテインメントの境界線とは何かを考察する。

一般的に使われている"芸術"と"エンターテインメント"という言葉、一体どこまでが"芸術"でどこからが"エンターテインメント"なのか…。

また"エンターテインメント"が"芸術"に昇華していくプロセス、"芸術"が"エンターテインメント"として広く大衆に受け入れられていくポイントとは何なのか…。

映像と音楽を交えて展開される、それはスペシャルな時間。

第85回 公開講座

創造学

10月23日(日)

PM1:30~3:00 (開場PM1:00)

多目的ホール(6・334)

入場無料

◎聞き手◎

立川直樹

プロデューサー

主催/金沢工業大学